

大作戦

発行
だいたて
街づくり委員会
津市大門24-12
TEL:059-223-0090
FAX:059-229-4868
2008.9.1
No.49

『だいたて夜店』へ感想文

だいたて夜店に参加いただいた方がお寄せいただいた感想文です。一同、ほんとうに感謝、感謝です。

7/12(土)
お客様もいっぱい、手拍子したりして応援してくれたので、おどついて楽しかったです。

津市高茶屋小森町 門脇梨乃

7/12(土)
お客様もいっぱい、手拍子したりして応援してくれたので、おどついて樂しかったです。
エレクトーン演奏。音がええなあ。音質もよくて、演奏も上手。30年以上も前に、娘がエレクトーンを弾いていたので懐かしいです。津市戸木町 伊藤新七

今日は主人と子どもと来ました。一時期よりもっと来ました。ゲームや手作りをしたいと思いました。

津市阿漕町 池川まゆ

7/19(土)
去年からエレクトーンで参加している小4の孫がサウンド・オブ・ミュージックをひいているのを今年も聞きにきました。夜店の灯ろうは風情があつていいですね。

津市西阿漕町 松本 博

7/19(土)
プロレス、音がすごい。人間って、こんなによく跳ねるものだったのですね。

津市大井町 前田沙弥佳

7/19(土)
マツザカヤのワンコイン歌謡ショーカー、歌手みたい。

津市柳山 遠島裕子

7/19(土)
プロレスを無料で見られて大満足です。商店街手作りの企画ということで、楽しんで来てきました。

横浜市保土ヶ谷区 斎藤 優

いつもより店が少なかった。津市東桜が丘 西 麻実 けど、今年はなんかさみしい。
いつもは神社もあり上つてるかんじだ企画はあるかもしれないですね。

津市東桜が丘 田中加奈

津市新東町 前田佐紀子

プロレスと灯籠は確かにミスマッチ。それ自体は悪くないが、女の子の集まる企画はいるかもしれないですね。

生駒市白庭台 山本敏也

津市新東町 川田真奈

プロレスは女の子には向かないと思いました。

津市東桜が丘

岩間律子

ヨーヨー釣りがたのしかった。プロレスはこわかった。いつも1、2回は孫をつれてきている。

津市新東町 岩間律子

7/26(土)
昨年の氷柱がおもしろかったです。今年はないんですか?来年も彼と二人で来たいです。

津市大里川北町 小菅恵子

子どもがたくさんいた。燈ろうがキレイでした。

津市白塚町 花井一真

この戦争展の会場が本当に焼野原となつた津市の市街地の写真の撮影場所だとは、今では、考えられませんが、たつた63年前の出来事であることを、心にぎさんでおく必要があるますね!ありがとうございます。

松阪市 浦北 豊

夜店の灯籠の 風情満点

お子さんたちの 笑顔あふれて

津児童合唱団の 歌に感動!

被害のあった地域がわかりやすく地図で表わされていた。説明してもらつてよかったです。戦争の体験談も文章や絵でまとめていた。戦争の体験をしたことのない私にも戦争という恐怖が伝わってきた。とてもわかりやすかったです。

津市幸町 上根 歩

「青い眼の人形」について、現在勤務するデイサービスでの話題に、知つておきたく、また、資料として写真も多数、撮らせていただきました。話し手となる

つくつて、とてもたのしかつた。津市藤方 村木里菜子 ついで聞かれるとは思いますが、過去にありましたというだけではなく、伝えていくためにも、来させていただきました。多くの方に見ていただければと思います。

津市 I

高校生も 一文を寄せる

子どもたちの楽しんでいるところを見れて、とてもよかったです。

津市高茶屋 北山浩司

自分たちの作り出したモノで、たくさんの人の笑顔が見れて、トマスを作つてよかったです。人の手でつくりだしたもので人をよろこばせることが、これからもいろいろな所であればいいなと思います。

亀山市関町 稲垣友喜

前には現実にあったことすら今の子供もたちは理解できないかもしれません。今は子どもと見学したが、人間が起じた戦争とい悲しいことを理解し、また、後世に伝えてほしいと思っています。人は忘れる生き物で、同じあやまちを起こすから。日本は被爆国として、伝える義務がある。

津市新町 山本信次

7/28(月) 雨
今日は孫を歌があるので送つてしましました。毎週 土曜日、半日練習をしていました。川合俊平先生が一生懸命に指導されています。子どもたちは戦争展の会場で頑張つて歌つていると思います。

津市高茶屋 石川征夫

(全文原文のまま)